



Scuola
Paritaria
Italiana



Sistema della
Formazione
Italiana nel
Mondo



SCUOLA DELL'INFANZIA
ITALIANA
Maria Montessori
Barcellona

Istituto
Italiano Statale
Comprensivo
di Barcellona



Sistema della
Formazione
Italiana nel
Mondo

con la collaborazione di



Diputació
Barcelona

Barcelona



Associació
Veïnal de
SARRIÀ
avasarria.cat

BISA
Barcelonès International School Association

Montessori: lo spazio dell'apprendere

Metodo, territori e ambiente

10 APRILE 2026

8.30-16.00

Auditori Carme Serrallonga i Calafell

Biblioteca J.V. Foix, Barcelona

8.30-14.30

A seguire visita alla Scuola Italiana

C/Setanti, 10-12, Barcelona

14.30-16.00



ore 8.30 - 9.00

Accoglienza e registrazione

ore 9.00 - 9.30

Saluti istituzionali

ore 9.30 - 10.15

Sessione 0 - FARI NEL METODO E FORMA

Michela Verdenelli

Maria Montessori: una storia che parla ancora al futuro

Chiara Curti

Gaudí e i bambini: arte, cultura e metodologia educativa

ore 10.15 - 11.00

Sessione 1 - MONTESSORI E NEUROSCIENZE

Raniero Regni

Montessori e neuroscienze: una pedagogia consapevole del cervello

Bet Lillo

Pedagogia consapevole e percorsi educativi Montessori

ore 11.00 - 11.30

Coffee Break

Dirigente della Scuola Italiana di Gedda

*Esperienza di recente attivazione ed implementazione
di una sezione Montessori in un contesto internazionale*

ore 11.30 - 12.15

Sessione 2 - SPAZI E CONTESTI PER L'APPRENDIMENTO

Matteo Ferroni

Corpo, spazio, azione: la città come dispositivo pedagogico

Giovanni Fumagalli

Progettare ambienti Montessori: lo spazio educativo che apprende



ore 12.15 - 13.00

Sessione 3 - RICERCA, IMPATTI E TESTIMONIANZE

Stefano Scippo

*Montessori tra scuola, università e lavoro:
evidenze di outcome formativi*

Rita Scocchera

*Montessori in Europa: educazione, ricerca e politiche pubbliche.
Orizzonti di confronto*

ore 13.15 - 14.30

Lunch Break

ore 14.30 - 16.00

*Visita guidata agli spazi didattici della Scuola Italiana
Esposizione materiali Montessori: Museo Montessori Perugia,
Museo Montessori Chiaravalle e Museo Montessori Gonzaga*

11 Aprile 2026
ore 9.00-13.00

NEL BLU DIPINTO DI BLU

*Presentazione dell'offerta di corsi di vela e remo
per la Scuola Italiana
a cura del Reial Club Marítim de Barcelona
Visita organizzata (previa Iscrizione il giorno della conferenza)
Passeig d'Ítaca, 3, Barcelona*



con la collaborazione di



Draft 18/03/2026

Michela Verdenelli

MARIA MONTESSORI: UNA STORIA CHE PARLA ANCORA AL FUTURO

Michela Verdenelli è una figura attiva nel contesto educativo e culturale legato alla pedagogia montessoriana in ambienti multietnici. Attualmente è docente presso una scuola dell'infanzia nella quale l'utenza è del tutto di origine straniera. Ha partecipato, come relatrice, ad eventi e conferenze internazionali di approfondimento sull'educazione montessoriana. È intervenuta pubblicamente su temi sociali e culturali legati alla promozione dell'inclusione e della valorizzazione della figura femminile nella storia e nella società.

Montessori:
lo spazio dell'apprendere

Metodo, territori e ambiente



Chiara Curti

GAUDÍ E I BAMBINI:

ARTE, CULTURA E METODOLOGIA EDUCATIVA

Chiara Curti è architetta e ricercatrice specializzata nello studio della vita e dell'opera di Antoni Gaudí e nel patrimonio architettonico religioso. Laureata al Politecnico di Milano, ha conseguito il dottorato cum laude in Scienze Umane e Storia dell'Arte presso l'Università CEU San Pablo con una ricerca dedicata alla relazione tra la vita di Gaudí e la costruzione della Sagrada Família. Autrice di numerosi studi e pubblicazioni divulgative e scientifiche, tra cui *La Sagrada Família. Catedral de la Luz* e *Mi Gaudí. La biografía escrita por sus amigos*, ha curato importanti esposizioni internazionali dedicate a Gaudí in Europa e America Latina. Dal 2015 è docente presso l'Ateneu Sant Pacià di Barcellona e collabora con istituzioni e fondazioni impegnate nella tutela del patrimonio artistico e religioso. Nel 2025 è stata insignita del titolo di Ufficiale dell'Ordine della Stella d'Italia per il suo contributo alla promozione della cultura e della cooperazione internazionale.

Montessori:
lo spazio dell'apprendere

Metodo, territori e ambiente



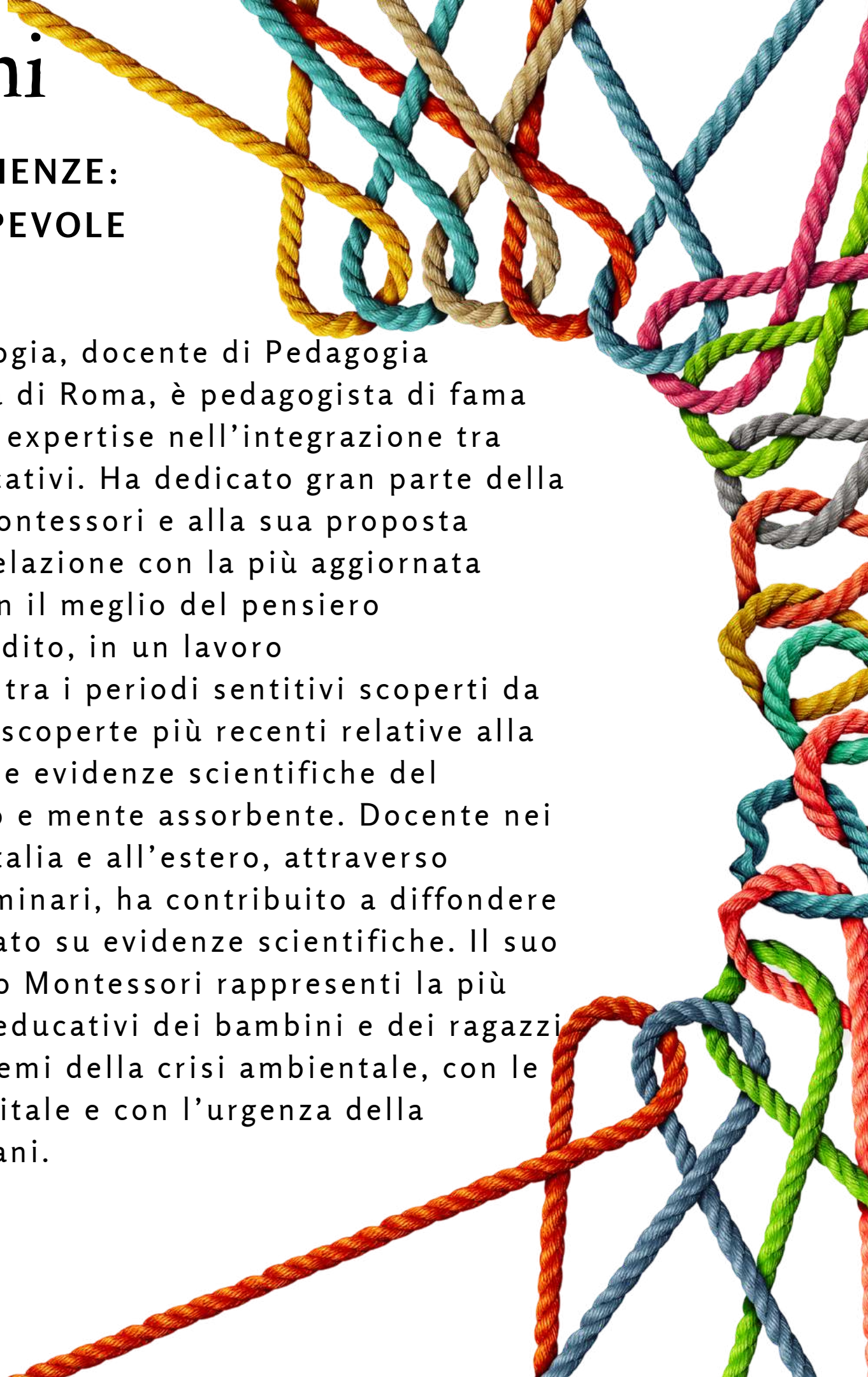
Raniero Regni

MONTESSORI E NEUROSCIENZE: UNA PEDAGOGIA CONSAPEVOLE DEL CERVELLO

Raniero Regni, PhD in Pedagogia, docente di Pedagogia generale e sociale alla Lumsa di Roma, è pedagogista di fama internazionale, con specifica expertise nell'integrazione tra neuroscienze e processi educativi. Ha dedicato gran parte della sua ricerca all'opera di M. Montessori e alla sua proposta educativa, che ha messo in relazione con la più aggiornata ricerca psicopedagogica e con il meglio del pensiero contemporaneo. Ha approfondito, in un lavoro interdisciplinare, il rapporto tra i periodi sensitivi scoperti da Montessori nel bambino e le scoperte più recenti relative alla plasticità neurale, cercando le evidenze scientifiche del rapporto tra cervello plastico e mente assorbente. Docente nei corsi di formazione AMI, in Italia e all'estero, attraverso pubblicazioni, convegni e seminari, ha contribuito a diffondere un approccio educativo fondato su evidenze scientifiche. Il suo lavoro mostra come il metodo Montessori rappresenti la più coerente risposta ai bisogni educativi dei bambini e dei ragazzi di oggi alle prese con i problemi della crisi ambientale, con le sfide del nuovo ambiente digitale e con l'urgenza della collaborazione tra esseri umani.

Montessori:
lo spazio dell'apprendere

Metodo, territori e ambiente



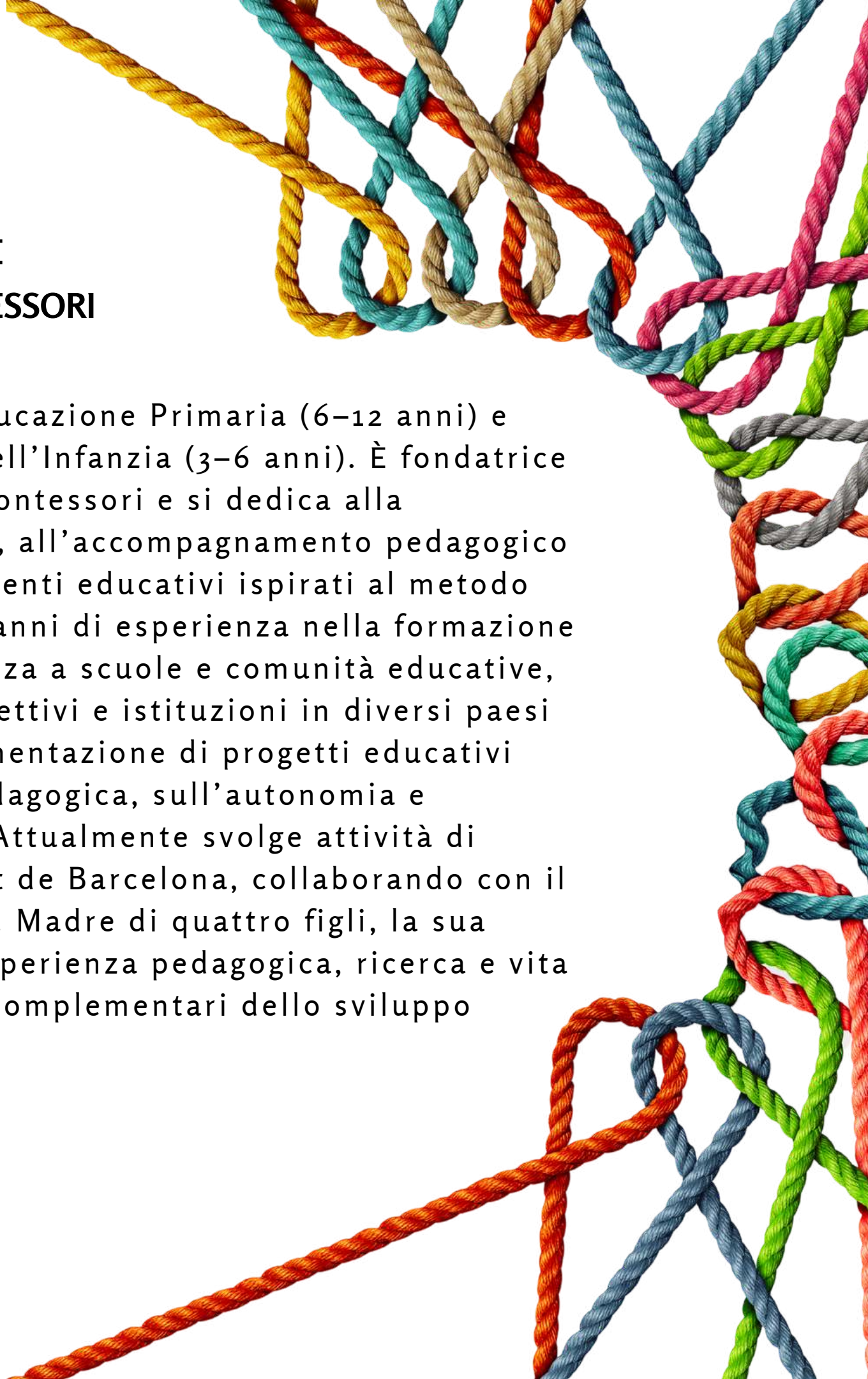
Bet Lillo

PEDAGOGIA CONSAPEVOLE E PERCORSI EDUCATIVI MONTESSORI

Bet Lillo è insegnante di Educazione Primaria (6–12 anni) e specialista in Educazione dell'Infanzia (3–6 anni). È fondatrice della Rete Internazionale Montessori e si dedica alla formazione degli insegnanti, all'accompagnamento pedagogico e alla progettazione di ambienti educativi ispirati al metodo Montessori. Con oltre vent'anni di esperienza nella formazione dei docenti e nella consulenza a scuole e comunità educative, ha collaborato con team direttivi e istituzioni in diversi paesi nello sviluppo e nell'implementazione di progetti educativi basati sull'osservazione pedagogica, sull'autonomia e sull'apprendimento attivo. Attualmente svolge attività di ricerca presso la Universitat de Barcelona, collaborando con il gruppo di ricerca RIEC-BCN. Madre di quattro figli, la sua visione educativa integra esperienza pedagogica, ricerca e vita familiare come dimensioni complementari dello sviluppo infantile.

Montessori:
lo spazio dell'apprendere

Metodo, territori e ambiente



Matteo Ferroni

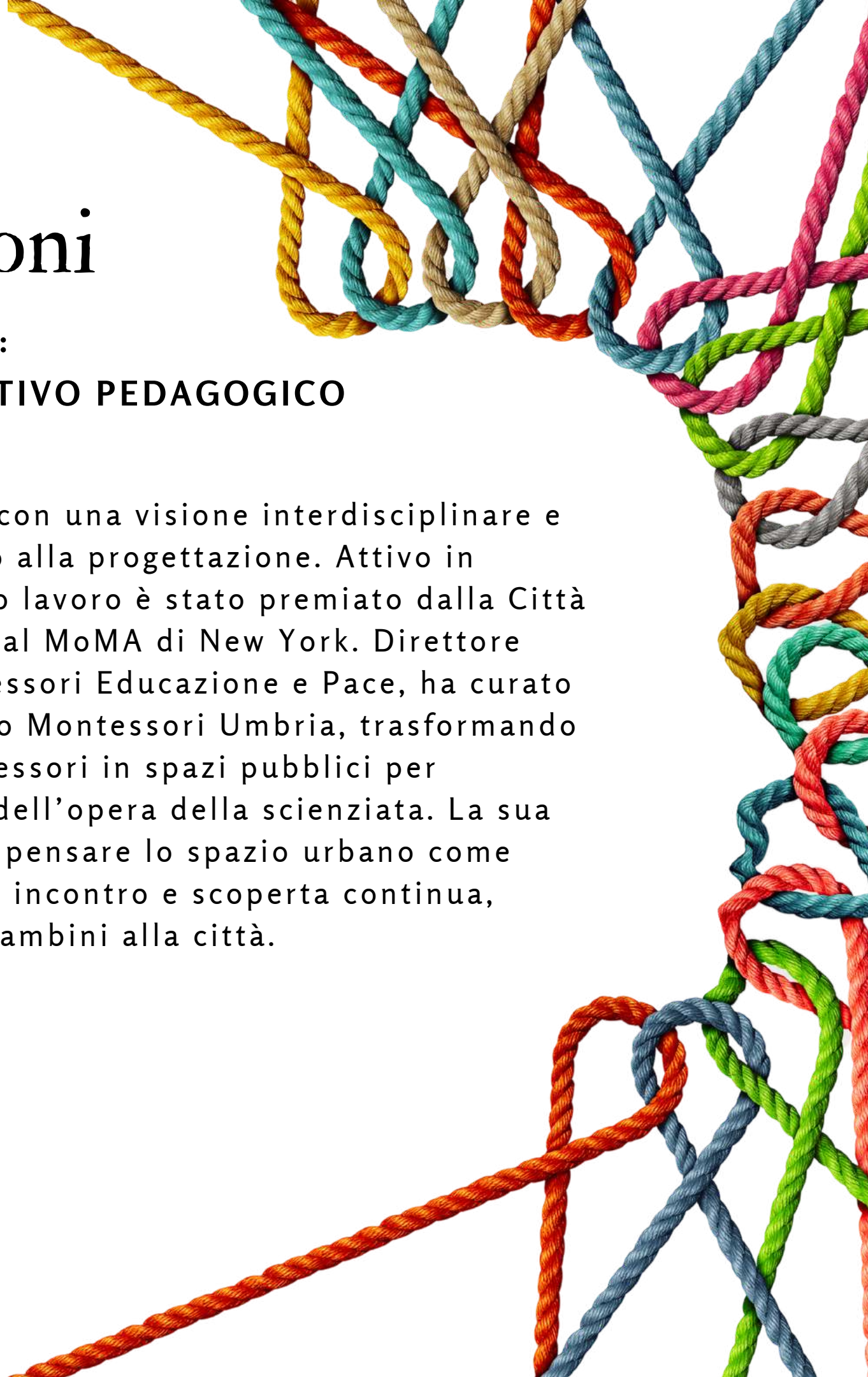
CORPO, SPAZIO, AZIONE:

LA CITTÀ COME DISPOSITIVO PEDAGOGICO

Matteo Ferroni è architetto con una visione interdisciplinare e un approccio etico e poetico alla progettazione. Attivo in ambito internazionale, il suo lavoro è stato premiato dalla Città di Barcellona e pubblicato dal MoMA di New York. Direttore scientifico del Centro Montessori Educazione e Pace, ha curato la realizzazione del Distretto Montessori Umbria, trasformando i luoghi legati a Maria Montessori in spazi pubblici per l'infanzia e la divulgazione dell'opera della scienziata. La sua prospettiva contribuisce a ripensare lo spazio urbano come ambiente di apprendimento, incontro e scoperta continua, riconoscendo il diritto dei bambini alla città.

**Montessori:
lo spazio dell'apprendere**

Metodo, territori e ambiente



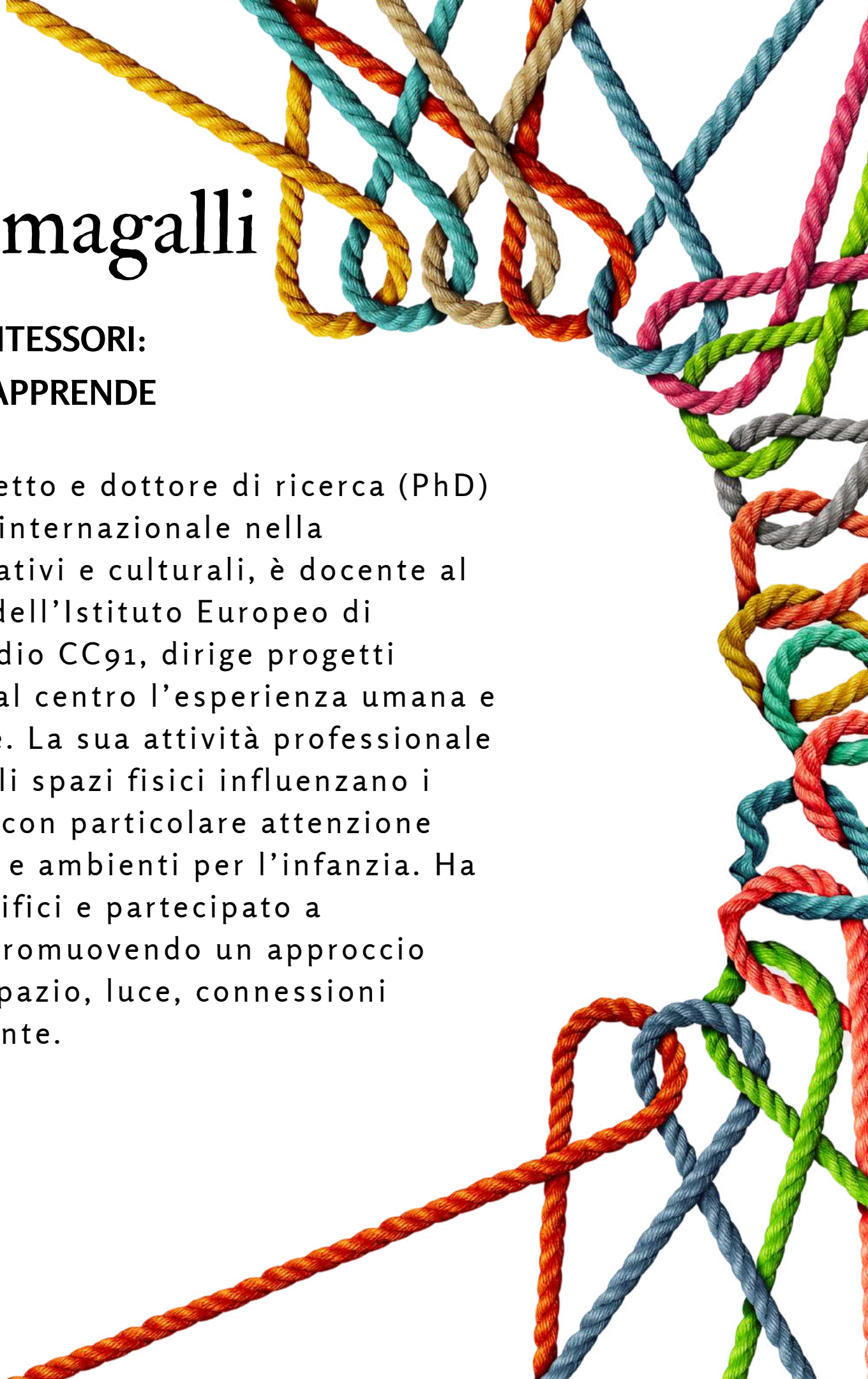
Giovanni Fumagalli

PROGETTARE AMBIENTI MONTESSORI: LO SPAZIO EDUCATIVO CHE APPRENDE

Giovanni Fumagalli è architetto e dottore di ricerca (PhD) con consolidata esperienza internazionale nella progettazione di spazi educativi e culturali, è docente al master Design for children dell'Istituto Europeo di Design. Fondatore dello studio CC91, dirige progetti architettonici che pongono al centro l'esperienza umana e l'interazione con l'ambiente. La sua attività professionale e scientifica esplora come gli spazi fisici influenzano i processi di apprendimento, con particolare attenzione alla progettazione di scuole e ambienti per l'infanzia. Ha pubblicato contributi scientifici e partecipato a conferenze internazionali, promuovendo un approccio progettuale che considera spazio, luce, connessioni sociali e autonomia dell'utente.

Montessori:
lo spazio dell'apprendere

Metodo, territori e ambiente



Stefano Scippo

MONTESSORI TRA SCUOLA, UNIVERSITÀ E LAVORO: EVIDENZE DI OUTCOME FORMATIVI

Stefano Scippo lavora come ricercatore presso l'Università della Tuscia, nel settore della didattica e pedagogia speciale, e precedentemente ha lavorato come ricercatore presso l'Università di Firenze. Ha conseguito il dottorato in Psicologia dei Processi Sociali, dello Sviluppo e della Ricerca Educativa presso Sapienza – Università di Roma. Ha lavorato come insegnante montessoriano di scuola primaria e come formatore in diversi ambiti: specializzazione per il sostegno, Servizio Civile, educazione finanziaria e neoimprenditori. La sua attuale ricerca si focalizza sull'analisi delle modalità con cui si realizza l'educazione Montessori e sui risultati che essa può conseguire in termini di rendimento scolastico, abilità sociali, motorie, cognitive, eccetera.

**Montessori:
lo spazio dell'apprendere**

Metodo, territori e ambiente



Rita Scocchera

**MONTESSORI IN EUROPA:
EDUCAZIONE, RICERCA E POLITICHE PUBBLICHE.
ORIZZONTI DI CONFRONTO**

Rita Scocchera è dirigente tecnico presso il Ministero dell'Istruzione e del Merito. Da molti anni è membro del Consiglio Direttivo dell'Opera Nazionale Montessori ed è attualmente Presidente della Fondazione Chiaravalle Montessori, istituzione dedicata alla valorizzazione del lascito educativo di Maria Montessori. È impegnata nella tutela e nella valorizzazione del pensiero montessoriano, nella promozione del riconoscimento istituzionale del metodo e del dialogo con la ricerca scientifica contemporanea. È autrice di saggi, articoli e contributi pubblicati su riviste specializzate. La sua attività si sviluppa all'intersezione tra politiche educative, amministrazione pubblica e formazione.

**Montessori:
lo spazio dell'apprendere**

Metodo, territori e ambiente

